

بسمه تعالی

فراخوان

جشنواره ملی  
پانتومیم ایران

ایران - زنجان ۱۴۰۰



Iranian National  
Pantomime Festival

Iran-Zanjan-2022

## بسمه تعالی

مؤسسه تئاتر آزاد بهاران با مشارکت و همکاری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان زنجان و اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، جشنواره ملی پانتومیم ایران را با هدف تولید آثار کوتاه و بلند نمایشی با قابلیت اجرا در فضاهای مختلف و بر بنیاد تجربه‌گرایی و یافتن شیوه‌های اجرایی نو با رویکرد فاصله گرفتن از قالب‌های معمول تجربه شده پیشین، با شیوه درست و صحیح در استفاده از تکنیک‌های پانتومیم در اجرا و انتقال مفاهیم و رویدادها برگزار می‌نماید. لازم به ذکر است با توجه به همه‌گیری کرونا نحوه برگزاری متعاقباً اعلام خواهد شد.

### اهداف:

- ۱- گسترش و اشاعه هرچه بهتر و بیشتر مسائل فرهنگی و هنری، اجتماعی، مذهبی، ایثار و فداکاری، آئین‌ها و انگاره‌های بومی ایران اسلامی، حقوق شهروندی، محیط زیست در گستره ملی و بین‌المللی
- ۲- تحقیق و پژوهش جهت شناسایی و اجرای درست و صحیح هنر پانتومیم و زیر مجموعه‌های آن
- ۳- ثبت و نگهداری، گسترش و اشاعه آئین‌ها و انگاره‌های ملی و مذهبی و فولکلورهای ایران زمین و حوزه نفوذی تمدن ایران اسلامی
- ۴- برگزاری رویدادهای ویژه از طریق نوآوری در برنامه‌ریزی و تعهد و ابتکار در اجرای آنها در قالب موضوعات سالانه
- ۵- جذب حداکثری هنرمندان و دست‌اندرکاران هنری در بخش‌های گوناگون جهت ارتقاء کمی و کیفی آثار جشنواره، جذب و مشارکت آگاهانه حداکثر مخاطبین با توجه به بخش‌های مختلف جشنواره
- ۶- ایجاد بستر مناسب اجرایی و عملی برای حضور کارگردان‌های برجسته کشور جهت تولید آثار فاخر

### محورهای جشنواره:

- موضوع جشنواره ملی پانتومیم ایران کاملاً آزاد بوده لیکن محورهای ذیل مورد تأکید است:
- الف: نگاه خلاقانه و نو به انگاره‌های بومی، آئینی و مذهبی
  - ب: دفاع مقدس (ایثار و فداکاری)
  - ج: آسیب‌های اجتماعی (اعتیاد، طلاق، خانواده و...)
  - د: حقوق و اصول شهروندی
  - ه: محیط زیست

## شیوه های اجرایی :

- میم و دینامیک : ( **Mimo dynamic** )  
( انتقال درام با نشان دادن حرکت اجسام، اشیاء و هر چیزی که در پیرامون ما وجود دارد با بدن بدون استفاده از کلام )
- میم و درام : ( **Mimo drama** )  
( نمایش بدون کلام که دارای قواعد تئاتر دراماتیک باشد )
- لا میم : ( **La mim** )  
( اجرای مبتنی بر یک میم کار - یک بازیگر )
- کلون : ( **Clown** )  
( اجراهای دلچسپی )
- میم و موزیکال : ( **Mimo musical** )  
( اجراهای مبتنی بر موسیقی و حرکت )
- میم تشریحی : ( **Mime and descriptive** )  
( عنایت بخشیدن به مشاهدات یک میم کار، توسط میم کار دیگر )
- لال بازی :  
( اجرایی است که با حرکات دست و حالات صورت و با ایما و اشاره، واقعه یا داستانی را همراه با ساز بیسان می کند )

## بخش های جشنواره:

- الف \_ صحنه ای:
- ۱ - اجراهای کوتاه ( حداکثر ۱۵ دقیقه )
- ۲ - اجراهای بلند ( حداکثر ۶۰ دقیقه )
- ب \_ هنرهای اجرایی ( پرفرمنس، تئاتر فیزیکال و ویدئو آرت )
- ج \_ بخش مهمان:
- آثار خارجی ( غیر رقابتی )

## برگزاری:

لازم به ذکر است آثار منتخب، در بستر فضای مجازی و توسط تلویزیون تئاتر ایران طبق جدول جشنواره بخش خواهد شد.



### نکات قابل توجه:

- ۱- دبیرخانه جشنواره هیچ گونه تعهدی در قبال ایاب و ذهاب از استان مبداء به محل برگزاری، تهیه دکور و وسایل صحنه نداشته و تنها اسکان و پذیرایی بر عهده دبیرخانه می باشد.
  - ۲- حضور تعداد نفرات گروهها با هماهنگی کامل دبیرخانه صورت گرفته و ستاد برگزاری جشنواره از پذیرش نفرات اضافی معذور می باشد.
  - ۳- تزریق دو دوز واکسن کووید ۱۹ و ارائه کارت واکسن الزامی می باشد.
  - ۴- ارسال فرم شرکت در جشنواره به منزله قبول تمامی شرایط و مقررات جشنواره می باشد.
  - ۵- آثار راه یافته به جشنواره در صورت مساعد بودن شرایط کرونایی به صورت حضوری در شهر زنجان طبق برنامه های که بعدا اعلام می گردد اجراي زنده خواهند داشت.
- « تاکید می شود امتیاز بخش فیلم آثار پذیرفته شده متعلق به دبیرخانه جشنواره است.

### جوایز جشنواره:

- با رأی هیأت داوران، سه اثر به عنوان آثار برگزیده، انتخاب و معرفی خواهد شد.
- به آثار برگزیده تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی اهداء خواهد شد.
- جایزه ویژه هیات منتقدان جشنواره به یک اثر
- به آثار راه یافته به جشنواره تا سقف ۲۰ میلیون ریال (۲ میلیون تومان) با توجه به حجم آثار و با نظر کارشناسی دبیرخانه به عنوان کمک هزینه پرداخت می شود.

### تقویم جشنواره:

آخرین مهلت ارسال آثار: ۲۰ بهمن ماه ۱۴۰۰

معرفی آثار پذیرفته شده: ۳۰ بهمن ماه ۱۴۰۰

برگزاری جشنواره: ۹ الی ۱۲ اسفند ۱۴۰۰

### مدارک:

- ۱- رزومه نویسنده به همراه عکس پرسنلی
- ۲- رزومه کارگردان به همراه عکس پرسنلی
- ۳- ارائه مجوز کتبی نویسنده یا مترجم الزامی است.
- ۴- ارسال اثر ضبط شده با کیفیت مناسب صدا و تصویر (بدون تدوین) به انضمام خلاصه نمایش در قالب ۴ نسخه DVD
- ۵- تکمیل فرم ثبت نام شرکت در جشنواره

### راه های ارتباط با دبیرخانه جشنواره:

شماره تماس و ارسال پیام در واتس آپ: ۰۹۱۹۰۶۱۹۰۵۵  
آدرس دبیرخانه: زنجان - خیابان شیخ فضل الله نوری - فرهنگسرای امام خمینی (ره) - دبیرخانه  
جشنواره ملی پانتومیم ایران - تلفن: ۳۳۴۷۳۲۷۰

فرم شرکت در جشنواره ملی پانتومیم ایران

با سلام و احترام

بدینوسیله اینجانب ..... بعنوان سرپرست/کارگردان با آگاهی از شرایط و ضوابط مندرج در فراخوان جشنواره ملی پانتومیم ایران در سال ۱۴۰۰ متقاضی حضور در بخش مسابقه/مهمان/جنبی جشنواره با اثر نمایشی مندرج ذیل هستم.

نام نمایش .....نویسنده.....کارگردان : .....  
(در صورت ترجمه بودن اثر نام مترجم و ناشر : .....) مدت اثر : ..... دقیقه.

امضاء

بازیگران :

ردیف	نام و نام خانوادگی	نقش	سن	تحصیلات (رشته و گرایش)	ردیف	نام و نام خانوادگی	نقش	سن	تحصیلات (رشته و گرایش)
۱					۱۱				
۲					۱۲				
۳					۱۳				
۴					۱۴				
۵					۱۵				
۶					۱۶				
۷					۱۷				
۸					۱۸				
۹					۱۹				
۱۰					۲۰				

سایر همکاران :

ردیف	نام و نام خانوادگی	نقش	سن	تحصیلات (رشته و گرایش)	ردیف	نام و نام خانوادگی	نقش	سن	تحصیلات (رشته و گرایش)
۱					۶				
۲					۷				
۳					۸				
۴					۹				
۵					۱۰				

خلاصه نمایش (برای درج در کاتالوگ):

--

نشانی دقیق پستی کارگردان:.....

تلفن:.....

شماره تلفن همراه برای تماسهای ضروری).....

پست الکترونیکی.....Email.....

\* هنرمند گرامی به جهت ارتباط سریع با شما ضمن الزام درج کامل آدرس پستی- شماره تلفن- پست الکترونیکی(ایمیل) و وبلاگ گروهتان در انتهای فرم؛ شایسته است که با دقت و خوانا نوشته شود.

\* دقت فرمایید اطلاعات این فرم مبنای محاسبات و اقدام ها خواهد بود پس با دقت تکمیل شود.